

Pressemitteilung

Programmredaktionen

Bühnenredaktionen

veteranenstr. 21
10119 berlin-mitte
fon (030) 44 35 94 97
fax (030) 44 83 961
e-mail theater@acud.de
home www.acud.de

Berlin, 24.01.2005

Premiere „Cloris & Shelly“ im ACUDtheater

Sehr geehrte Damen und Herren,

am 03.02.2005 findet auf der neuen Theaterbühne des ACUD Kunst- und Kulturhauses die Premiere des Gastspiels „Cloris & Shelly“ statt. Das Stück des amerikanischen Autors Mayo Simon wurde erfolgreich in New York uraufgeführt. In Deutschland ist „Cloris & Shelly“ unter dem Titel „Diese Männer“ bekannt und an vielen Theatern gespielt worden.

**„Cloris & Shelly“
von Mayo Simon
Donnerstag, 3. Februar, 20.30 Uhr**

„Cloris & Shelly“ - das Boulevardstück von Mayo Simon - handelt von zwei Frauen in New York City, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten. Während Shelly die Männer in Mengen verschlingt, sehnt sich Cloris nach Liebe und Geborgenheit. Notgedrungen gründen sie eine Wohngemeinschaft in einem einzigen Zimmer. Trotz ihrer anfänglichen Aversionen gegeneinander, entwickelt sich aus der 1-Raum-Zweckgemeinschaft Freundschaft, vielleicht sogar Liebe. Die Zuschauer erleben die beiden Frauen mit ihren Sehnsüchten und Ängsten, in ihrer Größe und Lächerlichkeit, Tapferkeit und Torheit. Ein situationskomisches Stück, menschlich und ein bißchen derbe.

**Weitere Aufführungen vom 4. - 6. Februar und
10. - 13. Februar, jeweils um 20.30 Uhr**

Darsteller: **Beate Weidenhammer, Julia Horvath**

Beate Weidenhammer wurde nach Bühnengagements in Ulm, Bamberg und Bautzen für die Hauptrolle der MDR-Comedy-Serie „Brennewitz“ verpflichtet. Julia Horvath startete nach Gastspielen u.a. in den USA, der Schweiz und Deutschland ihre Film- und Fernsehkarriere mit der Hauptrolle in dem Pro7-Spielfilm „Loveletters - Liebe per Nachnahme“.

Regie: **Markus Engel**

Der gebürtige Wiener studierte Film- und Theaterregie am California Institute of the Arts in Los Angeles und lebt seit 1999 als freier Regisseur in Berlin. Seit 1999 hat er bei 30 Musikvideos und 4 Kurzfilmen Regie geführt, die alle zu nationalen und internationalen Festivals eingeladen wurden, u.a. in Sevilla, Paris, Manchester, Mailand und Las Vegas. 2002 gewann er die Jacques-Tati-Trophy des Vendôme Film-Festivals 2002 für seinen Kurzspielfilm „Nachtschwimmen“.

ACUDtheater

Veteranenstr. 21, 10119 Berlin-Mitte (U-Bhf Rosenthaler Platz)
Karten: 030 44 35 94 97 / www.acud.de / Eintritt: 10€ / 6€ (ermäßigt)

Wir bitten Sie, die Vorstellungen anzukündigen und laden Sie ganz herzlich dazu ein.

Mit freundlichen Grüßen

Sven Kunze

ACUDtheater
Mitarbeiter ÖA

